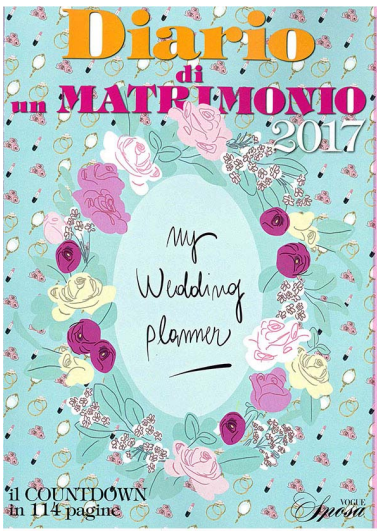


Diario di un matrimonio

16/03/2017



Se non siete abituate a portare tacchi vertiginosi sempre, non eccedete con i centimetri, renderebbero instabile il portamento.

Jessika Bala

Non da ultimo, lo stile. Il classico principesco sta bene a chi è longilinea e slanciata, data l'importanza del volume. Chi ha bisogno di allungare la silhouette può optare per un abito a redingote, che grazie ai tagli verticali messi in evidenza dai giochi di impunture dà slancio alla figura, sottolineando la linea delle spalle. Per ragioni diverse, l'abito a palloncino si adatta a più tipologie fisiche, grazie al corpetto strizzato e alla

Panai

Lo strascico
Regola numero uno, lo strascico deve girare all'indietro, ma bisogna avere la consapevolezza di saperlo gestire. Se superiore ai tre metri, deve essere sostenuto da due damigelle. Valutate la sua lunghezza anche in base alla natura, quello ideale non supera l'altezza della sposa, in modo che sia perfettamente proporzionato alla figura.

PAOLU

La vita è uno spettacolo.

Calzature per eventi unici, dal 1967.

Manfredi Carreera

L'eleganza è un gioco di equilibri che s'incontrano e di regole che si tramandano, dove persino il filato può fare la differenza tra un abito da indossare tutti i giorni e quello per un'occasione speciale. A seconda della stagione, si sceglie il tessuto più adatto, solitamente in lana o fresco lana. Questo perché la fibra della lana ha un'elevata capacità di isolamento termico e di assorbimento dell'umidità, è morbida, classica e non si schiaccia.

Nel taschino
In pectore (il fazzoletto da tasca) s'indossa senza bottoni: il fiore all'occhiello è una via più abbinate alla cravatta. Meglio il seta bianca da inserire a filo nella tasca della giacca.

Il segreto di un perfetto abito di manifattura sartoriale? Un tessuto eccellente, un bel fitting e un tocco di personalità nei dettagli.

Leopoldo Biondi



Message 1 of 109

- Diario di un matrimonio
- [Un'idea di José Perez per un progetto vincente](#)
- [...](#)
- [Prossimo](#)
- [Ultimo »](#)